

II Concurso Ibercaja de Periodismo Científico "Reporteros en la Red"

Mayo 2002

3^{er} Premio

"Libros electrónicos"

Autores: Juan Heredia

Profesor: Silvia Salernou

Colegio: San Alberto Magno

Laboratorio Virtual Ibercaja

Gertrudis Gómez de Avellaneda, 77

50018 - Zaragoza

labvirtual@ibercajalav.net

<http://www.ibercajalav.net>



Libros electrónicos

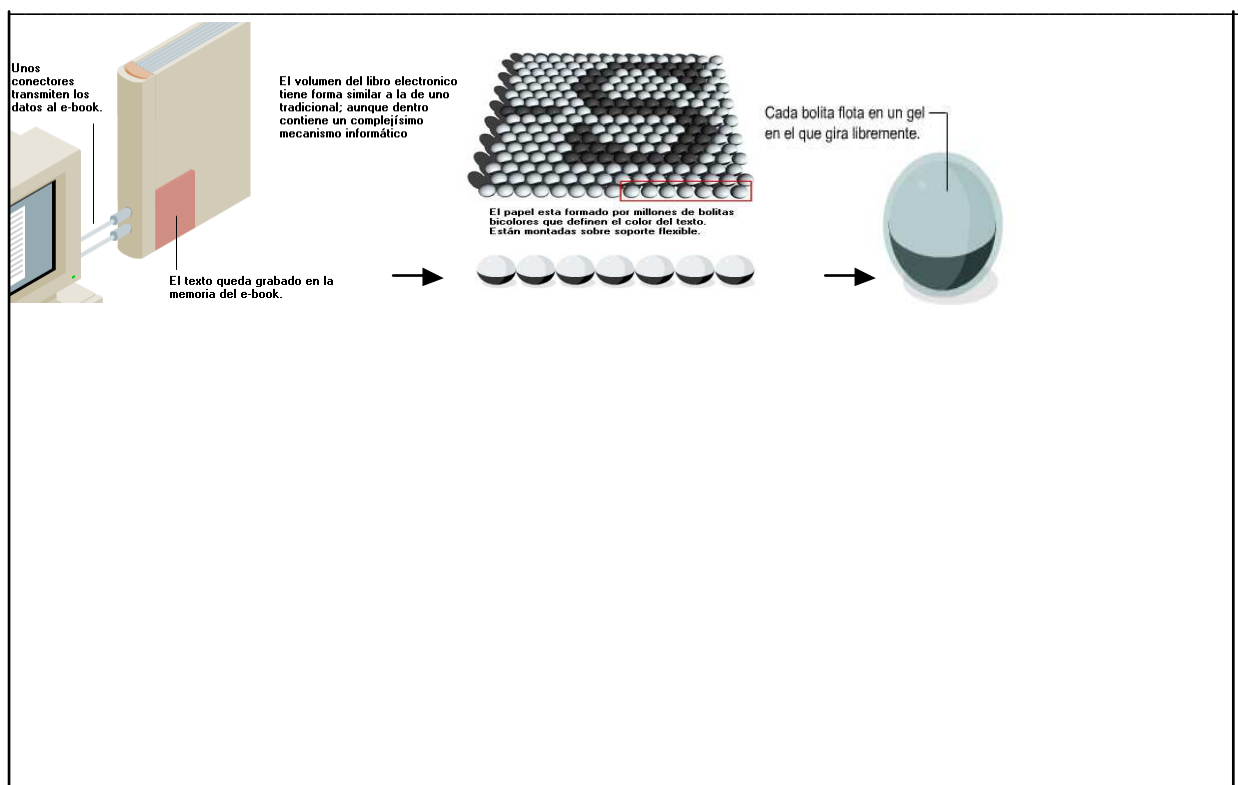


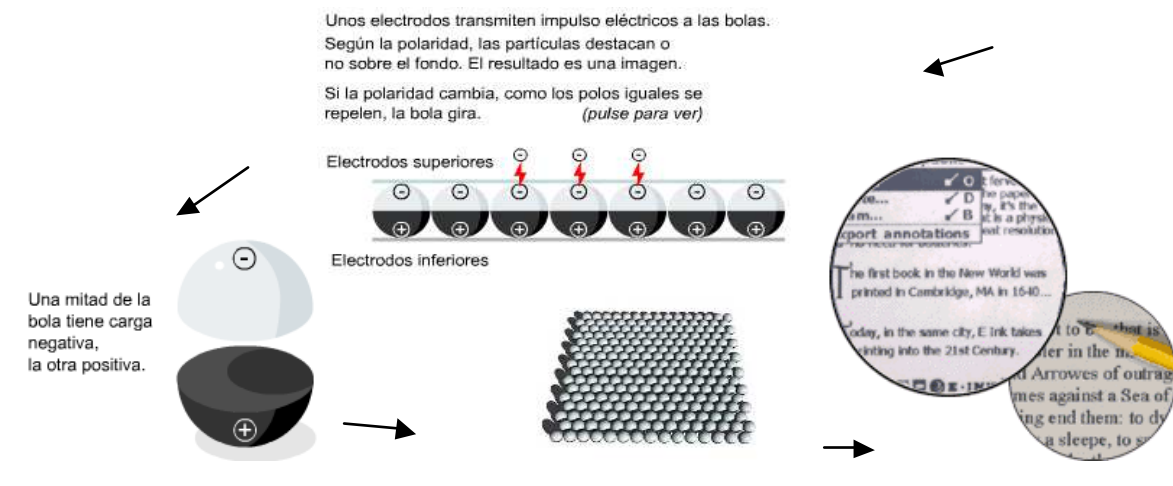
“ **E**n un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme....”

Desde que esta frase fue escrita por Cervantes a finales del siglo XVI, hasta nuestros días han sido millones de libros publicados sobre papel. Asistimos a una revolución bíblica muy importante. No sólo en el concepto de sustitución del libro tradicional por una pantalla digital; sino por el hecho de la percepción artística que va a suponer este cambio. Y, es que, no solo se va a cambiar la forma de lectura; las posibilidades que nos van a proporcionarán estos denominados “e-books” son innumerables, es la era del futuro, conseguir el libro o artículo que deseemos tan solo con un “Click”, como hoy en día se dice. Aunque como en todo en este mundo no todo son ventajas; por lo menos si tenemos la posibilidad de comparar. Dentro de 1 o 2 generaciones ya se verán involucrados en la verdadera Era Digital.

Vamos a conocer un poco mejor **como funcionan estos aparatos:**

Esquema de Funcionamiento





PASADO Y FUTURO



El primer libro electrónico apareció en 1945, cómo no, en Estados Unidos, bajo el nombre de Nemex. Este aparato fue descrito como un artificio que permitía a su dueño almacenar libros, grabaciones y comunicaciones de todo tipo. Esta visión del actual PC de bolsillo tuvo que esperar otros 54 años para hacerse realidad.

Hasta ahora, si uno quería leer un libro electrónico en el metro, tren o autobús, debía llevar al menos un ordenador portátil. Hoy ya existen diferentes lectores de ebook, entre los que se encuentra el Rocket Book, diseñado y fabricado por Nuvomedia, que es del tamaño aproximado de una novela de bolsillo y tiene capacidad para unas 4.000 páginas de texto e imágenes.



Otro modelo es el SoftBook Reader, más grande y pesado que el anterior pero con un módem incorporado de 36,6K y una memoria inicial de 2 MB, que soporta hasta 1.500 páginas mediante tarjeta flash. En el caso del EveryBook,

su lectura recuerda más a la del libro en papel, gracias a su doble pantalla. Esto incrementa el peso pero aumenta su operatividad.



Desde la aparición de los primeros proyectos de e-book se han barajado numerosas teorías acerca del éxito que cosecharán estos libros del futuro. Un buen número de grandes compañías parece convencido de que es posible ganar dinero, pero nadie sabe cómo. Dick Brass, vicepresidente de Microsoft, asegura que "en el año 2020, el 50% de lo que leamos tendrá formato electrónico". Según él, el próximo año se venderán un millón de títulos electrónicos y el año siguiente alcanzará la cifra de mil millones. Brass prevé la muerte del papel dentro de 30, 40 o 50 años. . IDC, sin embargo, se conforma con la estimación para el 2004 de un 68% de hogares estadounidenses conectados a Internet, y un 5% con libro electrónico. Un informe de la consultora Big Five estima que el mercado del e-book supondrá el 10% del conjunto del mercado editorial para el año 2004. Puesto que en este mercado aún quedan muchas tierras por conquistar, quizá el futuro pueda sorprender o defraudar a estas empresas.



MERCADO NEGRO:

Muchos de nosotros, alguna vez, habremos hecho fotocopias del algún libro de texto, o de algún artículo que nos interesaba... Pero; ¿va a pasar lo mismo con los libros digitales...?. Pues todo apunta que sí; aunque son pocos aún los libros en este formato ya circulan por la red sistemas de piratería difícil de combatir.

Dos cuestiones se enfrentan claramente entre sí: los altos precios de algunos textos en formato digital y los bajos precios de su reproducción. Ambas nos llevan a otro tema que afecta al mundo del libro, la piratería. La facilidad de reproducción de los libros en la red hace que se utilicen cada vez con más

frecuencia para copiar de manera ilícita textos y datos de todo tipo. Los propietarios de los programas y de datos afirman que sus pérdidas son astronómicas y se miden en miles de millones. Así, algo que en el mercado cuesta miles de €uros se podría vender por 12 € con beneficio para el pirata. Estas razones, entre otras, han provocado que los fabricantes de los e-books hayan trabajado con más lentitud de la previsible en su difusión condicionados por el temor a un pirateo masivo de productos. Por ello, han introducido un nuevo factor técnico en estos aparatos, cuyo objetivo es reducir la piratería. El mundo ha sido dividido en seis zonas con el fin de evitar los perjuicios económicos de las publicaciones digitales ilegales.



VENTAJAS E INCONVENIENTES: A Debate

Las Ventajas: Los e-books tienen como misión principal facilitar lectura, para lo cual cuentan con una pantalla de alto contraste y alta resolución que permite leer en cualquier condición: Desde en una playa hasta en nuestra habitación con luz escasa. La posibilidad de poder llevarnos este nuevo aparato como si de un teléfono móvil se tratase. Cuyo tamaño es ligeramente menor al de un libro tradicional, y equivale llevar consigo la colección completa de Stephen King. Otra aportación es la posibilidad de escribir anotaciones y comentarios, introducir referencias de otras lecturas e incluso otras anotaciones ajenas al tema del libro. En definitiva, un montón de prestaciones imposible de conseguir con un libro impreso en papel. Por otra parte también es posible acudir al diccionario incorporado para consultar el significado de alguna palabra que no entendamos. Personalizar la lectura es también posible en el e-book. Se puede cambiar el tamaño de la letra y adaptar cada página a las necesidades del lector mediante unos controles sencillos que no requieren cursillos. También hay que considerar el precio relativamente asequible, aunque todavía demasiado elevado, entre 250 y 600 €uros . Además, la memoria todavía no dispone de una capacidad demasiado grande. En cuanto a las facilidades de lectura, Microsoft ya ha empezado a desarrollar una tipografía especial denominada Clear Type, la cual está exclusivamente diseñada para el formato de los libros para la que ya cuenta con acuerdos con distintas editoriales.

Además en el ámbito ecológico la eliminación del uso del papel como base para la escritura, puede que en unos años solo se talen árboles para uso doméstico e higiénico. ¿Podremos soñar algún día con una repoblación del Amazonas? Con este formato bíblico hemos dado una zancada para conseguirlo.

Los Inconvenientes:

Aunque son pocos siempre encontramos factores de crítica acerca de lo más novedoso, en este caso, el libro electrónico. Las investigaciones y avances van superándose cada día, de momento uno de las desventajas más importantes es como va a percutir a la vista la disposición de horas tan elevada al tener que leerse, por ejemplo, el Señor de los Anillos o cualquier otro título hacen que profesionales de la visión de todo el mundo rechacen este sistema de lectura.

Otra de los obstáculos que se encuentran las empresas que quieren imponer este método es el que se refiere a la ideología conservadora, es decir, ¿Nos vamos a sumergir de la misma manera en la aventura del libro tocando con los dedos las paginas impresas que simplemente dándole a un botón? Habría un gran numero de personas que rechazarían la incorporación del e-book únicamente por esta razón. Estas son algunas de las principales "pegas" atribuidas al L.E.

Hablemos ahora del ámbito económico:

La cantidad de dinero que uno se piensa gastar en un libro, aunque no sea lo que principalmente miremos a la hora de adquirir un título que deseemos leer, también podría saltar por los aires pese a las prestaciones del formato e-, el precio se puede triplicar.

Además uno de los aspectos sin determinar aún es: ¿dónde vamos a guardar el



libro (en este caso el archivo que contiene el libro) una vez leído?

No creo que estemos dispuestos a relegarlo a la famosa frase de "usar y tirar", nos gustaría conservar esos textos para mas adelante podérselos hacer leer a nuestros hijos o incluso releérselos nosotros mismos. Aunque todo apunta a que en un futuro no lejano en lugar de tener una biblioteca personal en casa tengamos un solo ordenador con un disco duro en el que albergaremos desde el primer libro que leímos hasta el último.

Conclusiones:

Definitivamente nos tendremos que acoplar a la era moderna y buen ejemplo de ello es esta transformación que, aunque millones de personas no tengan constancia ni siquiera que el libro electrónico existe, no será sorprendente que esas mismas personas que ignoran este elemento; en el periodo de 8, 10 o 15 años se vean leyendo la edición matinal de nuestro periódico favorito en uno de estos aparatos. Y esto no es una posibilidad, ¡es una realidad! Y no creo que grandísimas empresas como Adobe, Open; Hp o la mismita Microsoft Corporation destinen miles de millones de €uros en investigación y desarrollo sin tener confianza en que el e-book sea nuestra nueva forma de culturalización y lectura. Se acabó la imprenta, aquí damos bienvenida a la nueva era de la lectura.

Enlaces web de interés:

PARA:

- Informarse o comprar online un e-book reader:
<http://www.openebook.com>,
<http://www.nuvomedia.com>

- Comprar un libro en formato electrónico:
<http://www.planetebook.com>

- Más información aún sobre todo relacionado con el libro electrónico:
<http://www.ebook.org.es> (en español)



Bibliografía principal:

-Toda la información a sido obtenida de Internet-

www.

Ciberpais.es

Openebook.com

Elmundo.es

Google (...)

Acrobat.com

Microsoft.es

Adhoc.net

Scrine um.unipv.it/saez.html

Imágenes: Buscador de imágenes de www.altavista.com